

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 62/2020 (57-1)

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΙΘΑΝΩΝ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «CAPITAL TV», ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «GORNA SYSTEMS LTD»

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΠΟΦΑΣΗΣ: 31 ΜΑΡΤΙΟΥ 2021

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Αγγελικής Λαζάρου, Χρύσως Τσόκκου και Πάνου Κανελλόπουλου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στην παρούσα υπόθεση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου εξετάζει τις από μέρους του τηλεοπτικού οργανισμού πιθανές παραβάσεις του άρθρου 26(1) (β) και (δ) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και των Κανονισμών 21 (1), (4), (5), (6), 22(1) και 25(3)(γ) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Το πιο πάνω άρθρο αναφέρει:

26(1) Οι εκπομπές κάθε αδειούχου τηλεοπτικού ή ραδιοφωνικού οργανισμού πρέπει να διέπονται από τις αρχές-

(β) της ψηλής ποιότητας·

(δ) της διαφύλαξης της ποιότητας της γλώσσας·

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

21 (1) Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα, ώστε οι εκπομπές να ευρίσκονται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας.

(4) Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής. Ιδιαίτερη μέριμνα επιβάλλεται στα

προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούν ανήλικοι.

(5) Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν.

(6) Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.

22(1) Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός της οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές-

(α) Γραπτή προειδοποίηση στον ημερήσιο τύπο και στα ραδιοτηλεοπτικά περιοδικά·

(β) ακουστική (λεκτική) πριν από την έναρξη της εκπομπής·

(γ) οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:

(i) (K) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση·

(ii) (12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών·

(iii) (15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών·

(iv) (18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών·

(v) (A) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου.

25 Οι πιο κάτω κανόνες αφορούν τη γλώσσα που χρησιμοποιείται στις εκπομπές:

(3) Απαγορεύεται:

(γ) η μετάδοση βωμολοχιών σε προγράμματα εντός οικογενειακής ζώνης.

Ύστερα από σχετική απόφαση, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, με επιστολή της ημερομ. 24/9/2020, έθεσε ενώπιον του οργανισμού τις διερευνώμενες παραβάσεις. Στην εν λόγω επιστολή αναφέρονται και τα εξής:

Εάν επιθυμείτε να υποβάλετε τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, έχετε το δικαίωμα να τις υποβάλετε γραπτώς και/ή προσωπικώς στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου. Η υποβολή των παραστάσεων μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής σας.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε γραπτώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε όπως τις υποβάλετε στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός εικοσιπέντε (25) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής.

Σε περίπτωση που επιθυμείτε να υποβάλετε προσωπικώς τις εξηγήσεις και/ή τις παραστάσεις και/ή τις θέσεις σας αναφορικά με τις ως άνω πιθανές παραβάσεις, καλείστε να πληροφορήσετε την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας επιστολής ότι επιθυμείτε να τις υποβάλετε προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθείτε ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν επιθυμείτε να επιθεωρήσετε τον διοικητικό φάκελο της υπόθεσης, παρακαλείστε όπως ενημερώσετε άμεσα την Αρχή και εν πάση περιπτώσει εντός επτά (7) ημερών από την ημερομηνία λήψης της παρούσας επιστολής, ώστε να καθοριστεί η ημερομηνία και η ώρα της επιθεώρησης.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση μέσα στις ανωτέρω καθορισμένες προθεσμίες, δύναται να προχωρήσει στη λήψη απόφασης χωρίς την απάντησή σας.

Σε περίπτωση που η Αρχή, μετά την εξέταση όλων των δεδομένων της υπόθεσης, καταλήξει σε εύρημα παράβασης, τότε θα κληθείτε να υποβάλετε τις θέσεις σας αναφορικά με την επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Οι διερευνώμενες παραβάσεις που τέθηκαν ενώπιον του οργανισμού, εκτίθενται στα υποστοιχεία **1-8**:

1. Στις **2/7/2020**, μεταξύ των ωρών **20:55–23:15** (λήξη της οικογενειακής ζώνης στις **22:00**), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(K)** τη ξένη ταινία «**Georgia Rule**», χωρίς αυτή να διέπεται από την αρχή της υψηλής ποιότητας, κατά παράβαση του άρθρου **26(1)(β)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω ταινίας μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

- *–This is not my choice mum. What? To live with some old bitch that you can't even stand, I don't even know? ...*
- *–Άντε γαμήσου!*
- *–Η κυρία «Γαμήσου» δε μ' αφήνει να λέω «Θεέ μου»! ...*

- Κοπέλα και αγόρι καυγαδίζουν.

-Άφησε με! Κωλόπαιδο!

Γυναίκα παρεμβαίνει και τους ζητά να σταματήσουν. Δεν σταματούν. Η γυναίκα τους βρέχει με νερό. Το αγόρι είναι πεσμένο κάτω στο γρασίδι και η κοπέλα κάθεται πάνω του.

-Θεέ μου! Σου σηκώθηκε!

...

-Μάγκα, καβγάς ήταν. Δεν καυλώνουν πάνω στη μάχη.

...

-Είσαι σοβαρή; Ο μικρός είχε καυλώσει πάνω στο μπούτι μου!

...

-Με ταΐζει σαπούνι. Δεν τρώω αυτό το σκατό! ...

- –Σου πήρα μια πίπα! Δεν ήταν καν ραντεβού.

2. Στις **2/7/2020**, μεταξύ των ωρών **20:55–23:15** (λήξη της οικογενειακής ζώνης στις **22:00**), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** τη ξένη ταινία «**Georgia Rule**», χωρίς αυτή να διέπεται από την αρχή της διαφύλαξης της ποιότητας της γλώσσας, κατά παράβαση του **άρθρου 26(1)(δ)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **1**.

3. Στις **2/7/2020**, μεταξύ των ωρών **20:55–23:15** (λήξη της οικογενειακής ζώνης στις **22:00**), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** τη ξένη ταινία «**Georgia Rule**», χωρίς να λάβει μέτρα, ώστε αυτή να ευρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **1**.

4. Στις **2/7/2020**, μεταξύ των ωρών **20:55–23:15** (λήξη της οικογενειακής ζώνης στις **22:00**), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** τη ξένη ταινία «**Georgia Rule**», χωρίς να λάβει μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα, ιδιαίτερα σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούσαν ανήλικοι, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **1**.

5. Στις 2/7/2020, μεταξύ των ωρών 20:55–23:15 (λήξη της οικογενειακής ζώνης στις 22:00), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση (K) τη ξένη ταινία «Georgia Rule», χωρίς να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενό της, κατά παράβαση του Κανονισμού 21(5) των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω ταινίας μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

- –*This is not my choice mum. What? To live with some old bitch that you can't even stand, I don't even know? ...*

- –*Άντε γαμήσου!*

- –*Η κυρία «Γαμήσου» δε μ' αφήνει να λέω «Θεέ μου»! ...*

- Κοπέλα και αγόρι καυγαδίζουν.

–*Άφησε με! Κωλόπαιδο!*

Γυναίκα παρεμβαίνει και τους ζητά να σταματήσουν. Δεν σταματούν. Η γυναίκα τους βρέχει με νερό. Το αγόρι είναι πεσμένο κάτω στο γρασίδι και η κοπέλα κάθεται πάνω του.

–*Θεέ μου! Σου σηκώθηκε!*

...

–*Μάγκα, καβγάς ήταν. Δεν καυλώνουν πάνω στη μάχη.*

...

–*Είσαι σοβαρή; Ο μικρός είχε καυλώσει πάνω στο μπούτι μου!*

...

–*Με ταΐζει σαπούνι. Δεν τρώω αυτό το σκατό! ...*

- –*Ξέρεις, ήμουν δώδεκα χρονών ... όταν ο πατριός μου άρχισε να κάνει σεξ μαζί μου. Τον αγαπούσα ... Ήταν καλός μαζί μου ...*

- Κοπέλα και νεαρός άντρας κάθονται σε βάρκα. Συζητούν.

–*... Πόσο θα λείψεις;*

–*Δυο χρόνια.*

–*Πολύς καιρός. Μπορείτε να κάνετε σεξ στην αποστολή;*

–*Όχι πριν παντρευτούμε.*

–*Στάσου. Μου λες ότι δεν έχεις κάνει σεξ μέχρι τώρα; Είσαι παρθένος, έτσι;*

–*Εσύ;*

–*Αστείο αυτό. Επιτρέπεται να βλέπεις;*

...

Η κοπέλα βγάζει το εσώρουχό της.

-*Νομίζω ότι ... καλύτερα να πάμε πίσω ...*

Η κοπέλα τοποθετεί το εσώρουχο της δίπλα στον νεαρό άντρα.

-*Έχεις δει ποτέ;*

-*Ναι, σ' ένα περιοδικό ... Πέρασε η ώρα ...*

-*Θέλεις να δεις;*

-*Καλύτερα όχι.*

-*Το απαγορεύει ο νόμος; Μπορείς ν' αγγίζεις, αν θες.*

Η κοπέλα ανοίγει τα πόδια της. Ο νεαρός άντρας απλώνει το χέρι του για να αγγίξει.

Ξαφνικά η κοπέλα κλείνει τα πόδια της.

Σειρά μου.

-*Πρέπει να σταματήσουμε.*

-*Δεν είναι δίκαιο αυτό.*

Η κοπέλα πλησιάζει τον νεαρό άντρα και του ανοίγει το παντελόνι. Στη συνέχεια σκύβει το κεφάλι της.

● *-Σου πήρα μια πίπα! Δεν ήταν καν ραντεβού.*

● *-Πες μου τι θέλεις να πω.*

-*Ότι δε σ' άγγιξε ποτέ.*

-*Ποτέ δε μ' άγγιξε ... Ποτέ δε σκαρφάλωσε πάνω μου ... Ποτέ δε μου έβαλε χέρι στο τραπέζι όταν εσύ δεν κοιτάζες. Ποτέ δεν ακούμπησε το στόμα του στο σώμα μου. Ποτέ, μαμά. Το είπα.*

● *-Τσούλα! Slut.*

● *-Προσπάθησα να είμαι καλή. Θα τα πω αλλιώς για να καταλάβετε. Αν με βρίσετε, αν μου πετάξετε πάλι κάτι ... θα βρω όλους τους φίλους σας και θα τους τρελάνω στο γαμήσι! ...*

● Άντρας και κοπέλα συζητούν.

-*Τον είχα βάλει να μας τραβήξει βίντεο. Έχει την κασέτα μας.*

-*Αλήθεια;*

-*Με σένα να ιδρώνεις, να βογκάς και να σπρώχνεις. Και εγώ είμαι δεκατεσσάρων χρονών.*

6. Στις 2/7/2020, μεταξύ των ωρών **20:55–23:15** (λήξη της οικογενειακής ζώνης στις **22:00**), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** τη ξένη ταινία «**Georgia Rule**», χωρίς να εξασφαλίσει όπως, το μέρος της ταινίας που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης ήταν κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Στο πλαίσιο της πιο πάνω ταινίας μεταδόθηκαν, μεταξύ άλλων, τα εξής:

● *–This is not my choice mum. What? To live with some old bitch that you can't even stand, I don't even know? ...*

● *–Άντε γαμήσου!*

● *–Η κυρία «Γαμήσου» δε μ' αφήνει να λέω «Θεέ μου»! ...*

● Κοπέλα και αγόρι καυγαδίζουν.

-Άφησε με! Κωλόπαιδο!

Γυναίκα παρεμβαίνει και τους ζητά να σταματήσουν. Δεν σταματούν. Η γυναίκα τους βρέχει με νερό. Το αγόρι είναι πεσμένο κάτω στο γρασίδι και η κοπέλα κάθεται πάνω του.

-Θεέ μου! Σου σηκώθηκε!

...

-Μάγκα, καβγάς ήταν. Δεν καυλώνουν πάνω στη μάχη.

...

-Είσαι σοβαρή; Ο μικρός είχε καυλώσει πάνω στο μπούτι μου!

...

-Με ταΐζει σαπούνι. Δεν τρώω αυτό το σκατό! ...

● *–Ξέρεις, ήμουν δώδεκα χρονών ... όταν ο πατριός μου άρχισε να κάνει σεξ μαζί μου. Τον αγαπούσα ... Ήταν καλός μαζί μου ...*

● Κοπέλα και νεαρός άντρας κάθονται σε βάρκα. Συζητούν.

-... Πόσο θα λείψεις;

-Δυο χρόνια.

-Πολύς καιρός. Μπορείτε να κάνετε σεξ στην αποστολή;

-Όχι πριν παντρευτούμε.

-Στάσου. Μου λες ότι δεν έχεις κάνει σεξ μέχρι τώρα; Είσαι παρθένος, έτσι;

-Εσύ;

-Αστείο αυτό. Επιτρέπεται να βλέπεις;

...

Η κοπέλα βγάζει το εσώρουχό της.

-Νομίζω ότι ... καλύτερα να πάμε πίσω ...

Η κοπέλα τοποθετεί το εσώρουχο της δίπλα στον νεαρό άντρα.

-Έχεις δει ποτέ;

-Ναι, σ' ένα περιοδικό ... Πέρασε η ώρα ...

-Θέλεις να δεις;

-Καλύτερα όχι.

-Το απαγορεύει ο νόμος; Μπορείς ν' αγγίζεις, αν θες.

Η κοπέλα ανοίγει τα πόδια της. Ο νεαρός άντρας απλώνει το χέρι του για να αγγίξει. Ξαφνικά η κοπέλα κλείνει τα πόδια της.

Σειρά μου.

-Πρέπει να σταματήσουμε.

-Δεν είναι δίκαιο αυτό.

Η κοπέλα πλησιάζει τον νεαρό άντρα και του ανοίγει το παντελόνι. Στη συνέχεια σκύβει το κεφάλι της.

● *-Σου πήρα μια πίπα! Δεν ήταν καν ραντεβού.*

● *-Πες μου τι θέλεις να πω.*

-Ότι δε σ' άγγιξε ποτέ.

-Ποτέ δε μ' άγγιξε ... Ποτέ δε σκαρφάλωσε πάνω μου ... Ποτέ δε μου έβαλε χέρι στο τραπέζι όταν εσύ δεν κοίταζες. Ποτέ δεν ακούμπησε το στόμα του στο σώμα μου. Ποτέ, μαμά. Το είπα.

7. Στις **2/7/2020**, μεταξύ των ωρών **20:55–23:15 (λήξη της οικογενειακής ζώνης στις 22:00)**, ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** τη ξένη ταινία «**Georgia Rule**», στο πλαίσιο της οποίας μεταδόθηκε υλικό (οπτικό ή/και λεκτικό) που δεν ανταποκρινόταν στη σήμανση που δόθηκε από τον οργανισμό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **5**.

8. Στις **2/7/2020**, μεταξύ των ωρών **20:55–23:15 (λήξη της οικογενειακής ζώνης στις 22:00)**, ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση **(Κ)** τη ξένη ταινία «**Georgia Rule**», στο πλαίσιο της οποίας μεταδόθηκαν βωμολοχίες εντός οικογενειακής ζώνης, κατά παράβαση του **Κανονισμού 25(3)(γ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Ισχύουν τα γεγονότα του υποστοιχείου **1**.

Ο οργανισμός, με ηλεκτρονικό μήνυμα του Γενικού Διευθυντή του, κ. Αχιλλέα Δημητρίου, ημερομ. **2/11/2020 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α')**, ενημέρωσε την Αρχή ότι θα υποβάλει προσωπικώς εξηγήσεις, παραστάσεις και/ή θέσεις. Η Αρχή, στη συνεδρία της ημερομ. **4/11/2020**, αφού ενημερώθηκε για το αίτημα του οργανισμού, ημερομ. 2/11/2020, αποφάσισε να το απορρίψει ως εκπρόθεσμο, αλλά και για σκοπούς ισότιμης μεταχείρισης όλων των οργανισμών. Με ηλεκτρονικό μήνυμα του Διευθυντή της Αρχής, ημερομ. **11/11/2020 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β')**, ο οργανισμός ενημερώθηκε για την απόφαση της Αρχής, ημερομ. 4/11/2020.

Με επιστολή της, ημερομ. **19/11/2020**, η Αρχή ενημέρωσε τον οργανισμό για την απόφασή της, ημερομ. **18/11/2020**, ως ακολούθως:

Ο τηλεοπτικός σας οργανισμός αιτήθηκε όπως εκπροσωπηθεί, για σκοπούς προφορικής ακρόασης, κατά την εξέταση των πιο πάνω υποθέσεων που εκκρεμούν ενώπιον της Αρχής.

Λόγω της σοβαρής κατάστασης που έχει δημιουργηθεί εξαιτίας της πανδημίας του κορωνοϊού και με σκοπό την τήρηση όλων των απαιτούμενων μέτρων για προστασία της υγείας των μελών και του προσωπικού της Αρχής, καθώς επίσης και των εκπροσώπων των οργανισμών, η Αρχή δεν προχώρησε στον προγραμματισμό εξέτασης των υποθέσεων στις οποίες ο οργανισμός σας επιθυμεί να παραθέσει τις θέσεις του προφορικά. Σημειώνεται ότι, λόγω και της μεγάλης αύξησης κρουσμάτων COVID-19 στην κοινότητα, οι συνεδρίες της Αρχής διεξάγονται -ως επί το πλείστον- μέσω τηλεδιασκέψεων.

*Με στόχο την επιτάχυνση των διαδικασιών εξέτασης της ως άνω υπόθεσης η Αρχή, χωρίς σε καμία περίπτωση να αναιρεί ή να αμφισβητεί το θεμελιώδες δικαίωμά σας για φυσική παρουσία και προφορική ακρόαση, σας παρακαλεί όπως την ενημερώσετε γραπτώς και εάν είναι δυνατόν **μέχρι την Τρίτη 24 Νοεμβρίου 2020**, κατά πόσον ειδικά για αυτή τη δύσκολη για όλους περίοδο και μέχρι οι συνθήκες να το επιτρέψουν, θα μπορούσατε να αποδεχτείτε την εισήγηση όπως ασκήσετε το δικαίωμα ακρόασής σας γραπτώς με την υποβολή, εκ μέρους σας, γραπτών παραστάσεων.*

Ο οργανισμός, με ηλεκτρονικό μήνυμα του κ. Δημητρίου, ημερομ. **20/11/2020 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Γ')**, ενημέρωσε την Αρχή ότι αποδέχεται την εισήγησή της, για υποβολή γραπτών παραστάσεων. Δεδομένης της πιο πάνω εξέλιξης, η Αρχή με επιστολή της, ημερομ. **10/12/2020 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Δ')**, έδωσε στον οργανισμό προθεσμία εικοσιπέντε (25) ημερών, για να υποβάλει γραπτώς εξηγήσεις, παραστάσεις και/ή θέσεις σε σχέση με την υπόθεση.

Ο οργανισμός, με επιστολή του κ. Δημητρίου, ημερομ. **26/1/2021 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ε')**, υπέβαλε γραπτώς εξηγήσεις, παραστάσεις και/ή θέσεις αναφορικά με αριθμό υποθέσεων, συμπεριλαμβανομένης και της παρούσας.

Σημειώνεται ότι ο οργανισμός, δεν εξέφρασε την επιθυμία να επιθεωρήσει τον διοικητικό φάκελο της υπόθεσης.

Έχουμε μελετήσει με μεγάλη προσοχή όλα τα ενώπιον μας στοιχεία και περιστατικά, συμπεριλαμβανομένων όλων των γραπτών παραστάσεων του οργανισμού, έχουμε παρακολουθήσει με ιδιαίτερη προσοχή την επίμαχη ταινία και κρίνουμε ότι:

Στις 2/7/2020, μεταξύ των ωρών 20:55–23:15 (λήξη της οικογενειακής ζώνης στις 22:00), ο οργανισμός μετέδωσε με τη σήμανση (K) τη ξένη ταινία «Georgia Rule»:

-χωρίς αυτή να διέπεται από την αρχή της υψηλής ποιότητας, κατά παράβαση του **άρθρου 26(1)(β)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 1-**

-χωρίς αυτή να διέπεται από την αρχή της διαφύλαξης της ποιότητας της γλώσσας, κατά παράβαση του **άρθρου 26(1)(δ)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 2-**

-χωρίς να λάβει μέτρα, ώστε αυτή να ευρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 3-**

-χωρίς να λάβει μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα, ιδιαίτερα σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούσαν ανήλικοι, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 4-**

-χωρίς να διασφαλίσει ότι οι τηλεθεατές ήταν ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο της, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 5-**

-χωρίς να εξασφαλίσει όπως, το μέρος της ταινίας που μεταδόθηκε εντός της οικογενειακής ζώνης ήταν κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών, κατά παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 6-**

-στο πλαίσιο της οποίας μεταδόθηκε υλικό (οπτικό ή/και λεκτικό) που δεν ανταποκρινόταν στη σήμανση που δόθηκε από τον οργανισμό, κατά παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 7-**

-στο πλαίσιο της οποίας μεταδόθηκαν βωμολοχίες εντός οικογενειακής ζώνης, κατά παράβαση του **Κανονισμού 25(3)(γ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 8-**

(Τα γεγονότα των υποστοιχείων εκτίθενται στις σελ. 3-8 της παρούσας).

Αναφορικά με τις γραπτές θέσεις, εξηγήσεις και/ή παραστάσεις του οργανισμού, ως η επιστολή του, ημερομ. 26/1/2021, η Αρχή επισημαίνει τα ακόλουθα:

Η Αρχή γνωρίζει και κατανοεί όλα όσα ο οργανισμός θέτει ενώπιόν της, με την πιο πάνω επιστολή του, σε σχέση με την οικονομική δυσχέρεια στην οποία αναφέρει ότι έχει περιέλθει, τη λειτουργία του με μειωμένο προσωπικό ή/και άλλα προβλήματα που ενδεχομένως να αντιμετωπίζει. Ωστόσο, όλα όσα επικαλείται ο οργανισμός πιο πάνω, δεν αναιρούν τις διαπιστωθείσες παραβάσεις της υπόθεσης, ούτε απαλλάσσουν τον οργανισμό από αυτές ή/και από τις υποχρεώσεις του απέναντι στους τηλεθεατές ή/και από τις νομοθετικές του υποχρεώσεις.

Η Αρχή έχει υποδείξει ξανά στον οργανισμό την ανάγκη να επιλέγει με μεγάλη σοβαρότητα και προσοχή τη σήμανση με την οποία μεταδίδει τα προγράμματά του, η οποία και θα πρέπει να ανταποκρίνεται στο περιεχόμενό τους. Υποδείξεις έχουν γίνει και για το θέμα της κατάλληλης ώρας μετάδοσης ενός προγράμματος, η οποία πρέπει να επιλέγεται και να καθορίζεται από τον οργανισμό βάσει του περιεχομένου του προγράμματος (οπτικού και λεκτικού). Ως έχει ξανά αναφερθεί, ο οργανισμός πρέπει να ενεργοποιήσει μηχανισμούς που θα προλαμβάνουν τη μετάδοση ακατάλληλου οπτικοακουστικού υλικού σε ώρες οικογενειακής ζώνης ή/και μηχανισμούς που θα αποτρέπουν παραβάσεις της κείμενης Νομοθεσίας γενικότερα.

Η Αρχή διαφωνεί με τους ισχυρισμούς του οργανισμού που αναφέρουν ότι «ευτυχώς όμως ... αυτά τα λάθη δεν είναι καθοριστικής σημασίας και/ή ουσιώδη λάθη». Ως διαπιστώνεται από τα γεγονότα της υπόθεσης, απλή ανάγνωση των οποίων αποδεικνύει και δικαιολογεί πλήρως τις διαπιστωθείσες παραβάσεις, στο πλαίσιο της επίμαχης ξένης ταινίας του οργανισμού μεταδόθηκαν:

-Λεκτικό υλικό που κρίνεται ότι, με βάση τη λογική του μέσου Κύπριου τηλεθεατή, δεν διέπεται από υψηλή ποιότητα / ποιότητα γλώσσας και δεν ευρίσκεται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβαλλεί η κοινωνική αποστολή της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας [Σημειώνεται ότι το υλικό που παρατίθεται στα γεγονότα του υποστοιχείου 1, μεταδόθηκε από τον οργανισμό εντός οικογενειακής ζώνης] ·

-Μη ευπρεπής και καλαισθητή γλώσσα ή/και βωμολοχίες εντός οικογενειακής ζώνης ·

-Οπτικό και λεκτικό υλικό που δεν ανταποκρινόταν στη σήμανση (Κ) που δόθηκε από τον οργανισμό ·

-Οπτικό και λεκτικό υλικό, εντός οικογενειακής ζώνης, το οποίο δεν ήταν κατάλληλο για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.

Δεδομένων των πιο πάνω διαπιστώσεων, η Αρχή απορρίπτει τους προαναφερθέντες ισχυρισμούς του οργανισμού ως αβάσιμους.

Σε ό,τι αφορά στον ισχυρισμό του οργανισμού ότι «δεν υπήρξε εκ μέρους του πρόθεση» παραβίασης της Νομοθεσίας, η Αρχή επισημαίνει το αυτονόητο, δηλαδή ότι σε όλες τις ενώπιον της υποθέσεις δεν εξετάζει τις όποιες ισχυριζόμενες προθέσεις των οργανισμών αλλά μόνο γεγονότα.

Ως προς το θέμα της επίδειξης επιείκειας από την Αρχή, το οποίο επικαλείται ο οργανισμός με την πιο πάνω επιστολή του, η Αρχή επαναλαμβάνει ότι, σε όλες τις αποφάσεις που λαμβάνει, ακολουθεί πιστά τις αρχές που επιβάλλει η φύση της ως διοικητικό όργανο. Επίσης, ότι πριν τη λήψη οποιασδήποτε απόφασης, η Αρχή λαμβάνει υπόψη της όλα τα ενώπιον της γεγονότα, συμπεριλαμβανομένης και της φύσης, της βαρύτητας, της διάρκειας και της σοβαρότητας των παραβάσεων.

Η Αρχή χαιρετίζει την απολογία του οργανισμού, ως επίσης και τις οδηγίες που αναφέρει ότι δόθηκαν προς το προσωπικό του.

Ενόψει των ανωτέρω, η Αρχή κρίνει και αποφασίζει ότι υπάρχουν παραβάσεις του **άρθρου 26(1) (β) και (δ)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και των **Κανονισμών 21 (1), (4), (5), (6), 22(1) και 25(3)(γ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Η Αρχή έχει δώσει στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουστεί και μπορεί, σύμφωνα με τις πρόνοιες του **άρθρου 3(2)(ζ)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα), να προχωρήσει στην επιβολή των, κατά την κρίση της, επιβαλλόμενων κυρώσεων.

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υπόθεσης, η Αρχή δίνει στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουστεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων, για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή καλεί τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς και/ή προσωπικώς, ως επιλέξει. Η υποβολή των απόψεων του οργανισμού, μπορεί να γίνει αυτοπροσώπως και/ή μέσω αντιπροσώπου και/ή μέσω δικηγόρου της επιλογής του.

Σε περίπτωση που ο οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του γραπτώς, καλείται όπως τις υποβάλει στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της παρούσας απόφασης.

Σε περίπτωση που ο οργανισμός επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, καλείται όπως πληροφορήσει την Αρχή, το αργότερο εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη

της παρούσας απόφασης, ότι επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις του προσωπικώς, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή.

Εάν η Αρχή δεν λάβει οποιαδήποτε απάντηση εντός της πιο πάνω προθεσμίας, θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

(ΡΟΝΑ ΠΕΤΡΗ ΚΑΣΑΠΗ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

M.Kov.

ΑΡΧΗ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ

ΥΠΟΘΕΣΗ ΑΡ. 62/2020 (57-1)

ΑΥΤΕΠΑΓΓΕΛΤΗ ΔΙΕΡΕΥΝΗΣΗ ΠΑΡΑΒΑΣΕΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟ «CAPITAL TV», ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ «GORNA SYSTEMS LTD»

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΠΟΦΑΣΗΣ: 1 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2021

Ενώπιον: κ.κ. Ρόνας Πετρή Κασάπη, Προέδρου, Μαρίας Κούσιου, Αντιπροέδρου, Σέργιου Ποΐζη, Τάσου Κυρμίτση, Αγγελικής Λαζάρου, Χρύσως Τσόκκου και Πάνου Κανελλόπουλου, Μελών.

ΑΠΟΦΑΣΗ

Στις **31 Μαρτίου 2021**, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου αποφάσισε ότι στην παρούσα υπόθεση υπάρχουν παραβάσεις του **άρθρου 26(1) (β) και (δ)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) και των **Κανονισμών 21 (1), (4), (5), (6), 22(1) και 25(3)(γ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000).

Το πιο πάνω άρθρο αναφέρει:

26(1) Οι εκπομπές κάθε αδειούχου τηλεοπτικού ή ραδιοφωνικού οργανισμού πρέπει να διέπονται από τις αρχές-
(β) της ψηλής ποιότητας·
(δ) της διαφύλαξης της ποιότητας της γλώσσας·

Οι πιο πάνω Κανονισμοί αναφέρουν:

21 (1) Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα, ώστε οι εκπομπές να ευρίσκονται στο ποιοτικό επίπεδο που επιβάλλει η κοινωνική αποστολή του ραδιοφώνου και της τηλεόρασης και η πολιτιστική ανάπτυξη της χώρας.

(4) Οι σταθμοί λαμβάνουν μέτρα για τήρηση των γενικά παραδεκτών κανόνων της ευπρέπειας και της καλαισθησίας στη γλώσσα και στη συμπεριφορά, λαμβάνοντας υπόψη το είδος και το πλαίσιο της εκάστοτε εκπομπής. Ιδιαίτερη μέριμνα επιβάλλεται στα προγράμματα που μεταδίδονται σε χρόνο κατά τον οποίο ενδεχομένως παρακολουθούν ανήλικοι.

(5) Οι σταθμοί έχουν την ευθύνη να διασφαλίζουν ότι οι τηλεθεατές ή ακροατές είναι πάντοτε ενήμεροι σχετικά με το περιεχόμενο του προγράμματος που παρακολουθούν.

(6) Οι σταθμοί εξασφαλίζουν όπως τα προγράμματα τα οποία μεταδίδονται εντός της οικογενειακής ζώνης είναι κατάλληλα για όλο το κοινό, συμπεριλαμβανομένων και των παιδιών κάτω των δεκαπέντε ετών.

22(1) Με βάση τα κριτήρια που αναφέρονται στους παρόντες Κανονισμούς δίνονται προειδοποιήσεις σχετικά με τη φύση της εκπομπής, είτε αυτή βρίσκεται χρονικά εντός της οικογενειακής ζώνης είτε εκτός. Η προειδοποίηση αυτή έχει τρεις μορφές-

(α) Γραπτή προειδοποίηση στον ημερήσιο τύπο και στα ραδιοτηλεοπτικά περιοδικά·

(β) ακουστική (λεκτική) πριν από την έναρξη της εκπομπής·

(γ) οπτική, με οπτική ένδειξη κάθε δέκα λεπτά στο κάτω αριστερό μέρος της οθόνης ως εξής:

(i) (Κ) σε παρένθεση χρώματος πράσινου για προγράμματα κατάλληλα για γενική παρακολούθηση·

(ii) (12) σε παρένθεση χρώματος κίτρινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δώδεκα ετών·

(iii) (15) σε παρένθεση χρώματος μπλε για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαπέντε ετών·

(iv) (18) σε παρένθεση χρώματος κόκκινου για προγράμματα ακατάλληλα για άτομα κάτω των δεκαοκτώ ετών·

(v) (Α) σε παρένθεση για προγράμματα έντονου ερωτικού περιεχομένου.

25 Οι πιο κάτω κανόνες αφορούν τη γλώσσα που χρησιμοποιείται στις εκπομπές:

(3) Απαγορεύεται:

(γ) η μετάδοση βωμολογιών σε προγράμματα εντός οικογενειακής ζώνης.

Η Αρχή έδωσε στον οργανισμό το δικαίωμα να ακουστεί και μπορούσε να προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων, σύμφωνα με τις πρόνοιες του άρθρου 3(2)(ζ) του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(Ι)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα).

Παρά ταύτα και υπό το φως των περιστάσεων της υπόθεσης, η Αρχή έδωσε στον οργανισμό την ευκαιρία να ακουστεί και μετά τη διαπίστωση των παραβάσεων, για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Η Αρχή, με επιστολή της ημερομ. 28/5/2021, κάλεσε τον οργανισμό, εάν επιθυμεί, να υποβάλει τις απόψεις του για σκοπούς επιβολής διοικητικών κυρώσεων γραπτώς και/ή προσωπικώς. Η Αρχή ενημέρωσε τον οργανισμό ότι, εάν επιθυμεί να υποβάλει τις απόψεις

του γραπτώς, να τις υποβάλει εντός δεκατεσσάρων (14) ημερών από τη λήψη της επιστολής και εάν επιθυμεί να τις υποβάλει προσωπικώς, να πληροφορήσει σχετικά την Αρχή, εντός ίδιας προθεσμίας, ώστε να ειδοποιηθεί ανάλογα με ειδική επιστολή. Τονίστηκε επίσης ότι, σε περίπτωση που δεν ληφθεί οποιαδήποτε απάντηση, η Αρχή θα προχωρήσει στην επιβολή διοικητικών κυρώσεων.

Ο οργανισμός, με επιστολή του Γενικού Διευθυντή του κ. Αχιλλέα Δημητρίου, ημερομ. **28/6/2021 (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α')**, υπέβαλε γραπτώς απόψεις για σκοπούς επιβολής κυρώσεων.

Σε ό,τι αφορά στην επιστολή του οργανισμού ημερομ. 28/6/2021, μέσω της οποίας ο οργανισμός –μεταξύ άλλων- υιοθετεί το περιεχόμενο της επιστολής του ημερομ. 26/1/2021, ως επίσης και σε ό,τι αφορά στις διαπιστωθείσες παραβάσεις της υπόθεσης, η Αρχή παραπέμπει τον οργανισμό στις σελ. 11-12 της ταυτάριθμης απόφασής της ημερομ. 31/3/2021, όπου και τοποθετείται σχετικά.

Επιπρόσθετα, η Αρχή κρίνει σκόπιμο να επαναλάβει στον οργανισμό και τα εξής: Ως πολλές φορές έχει αναφερθεί στους οργανισμούς, στην εποχή μας η προστασία των ανηλίκων αποτελεί πρωταρχική μέριμνα όλων. Τόσο η Ευρωπαϊκή Επιτροπή όσο και το Συμβούλιο της Ευρώπης (και/ή άλλοι θεσμοί στην Ευρώπη και στον κόσμο) προωθούν ψηφίσματα, οδηγίες, αποφάσεις κ.λπ που στοχεύουν στην προστασία των ανηλίκων.

Στην Κύπρο ο Νομοθέτης, προς επίτευξη του πιο πάνω στόχου, θέτει περιορισμούς ως προς το περιεχόμενο των προγραμμάτων που οι τηλεοπτικοί οργανισμοί μπορούν να μεταδίδουν εντός οικογενειακής ζώνης. Η έννοια της οικογενειακής ζώνης στηρίζεται στην αντίληψη ότι η είσοδος της τηλεόρασης σε κάθε νοικοκυριό επιβάλλει σεβασμό και απαιτεί συμμόρφωση με τους τρόπους και/ή κανόνες συμπεριφοράς μιας οικογένειας, από τις 5:30 το πρωί μέχρι τις 9:00 ή/και 10:00 το βράδυ. Στη διάρκεια αυτής της περιόδου, το περιεχόμενο των τηλεοπτικών προγραμμάτων που ο εκάστοτε οργανισμός μεταδίδει, επιβάλλεται να είναι κατάλληλο για όλη την οικογένεια.

Η προστασία της οικογενειακής ζώνης αποτελεί βασική προτεραιότητα της Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, ώστε οι ανήλικοι τηλεθεατές να τυγχάνουν προστασίας από τηλεοπτικό περιεχόμενο που ενδέχεται να βλάψει την ανάπτυξή τους. Η Αρχή έχει επανειλημμένα υποδείξει στους τηλεοπτικούς οργανισμούς ότι επιβάλλεται να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί σε όσα μεταδίδουν εντός οικογενειακής ζώνης, προκειμένου να μη στιγματίσουν ανεπανόρθωτα την παιδική ψυχή. Πολυάριθμες έρευνες καταδεικνύουν το σημαντικό ρόλο της τηλεόρασης στη ζωή των ανηλίκων και την επίδραση που έχει στην κοινωνική τους συμπεριφορά και ανάπτυξη. Η επιρροή που μπορεί να ασκήσει η τηλεόραση στους ανήλικους είναι μεγάλη και ως εκ τούτου οι τηλεοπτικοί οργανισμοί

οφείλουν να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί σε όσα μεταδίδουν σε ώρες που και οι ανήλικοι παρακολουθούν τηλεόραση.

Υπό το φως των ανωτέρω, η Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου, αφού έλαβε σοβαρά υπόψη της όλα τα ενόπιόν της στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων και των γραπτών απόψεων του οργανισμού για σκοπούς επιβολής κυρώσεων, ως επίσης και τη φύση, τη βαρύτητα, τη διάρκεια και τη σοβαρότητα των παραβάσεων, αποφασίζει να επιβάλει στον οργανισμό, για τις παραβάσεις που έγιναν στις **2/7/2020**, κυρώσεις ως ακολούθως:

- Για την παράβαση του **άρθρου 26(1)(β)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 1-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€500**.
- Για την παράβαση του **άρθρου 26(1)(δ)** του περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Οργανισμών Νόμου 7(I)/98 (όπως αυτός τροποποιήθηκε μεταγενέστερα) –**υποστοιχείο 2-**, η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και των συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 1, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 3-**, η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και των συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 1, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(4)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 4-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€500**.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(5)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 5-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€750**.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 21(6)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 6-**, το διοικητικό πρόστιμο των **€750**.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 22(1)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 7-**, η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και των συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 5, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.
- Για την παράβαση του **Κανονισμού 25(3)(γ)** των περί Ραδιοφωνικών και Τηλεοπτικών Σταθμών Κανονισμών του 2000 (Κ.Δ.Π. 10/2000) –**υποστοιχείο 8-**, η Αρχή δεν επιβάλλει οποιαδήποτε κύρωση, λόγω ομοιότητας των γεγονότων και των συστατικών στοιχείων της παράβασης με εκείνων του υποστοιχείου 4, στο οποίο έχει ήδη επιβληθεί κύρωση.

Ο οργανισμός καλείται να καταβάλει στην Αρχή Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου το συνολικό διοικητικό πρόστιμο των **€2.500** που του έχει επιβληθεί μέσα σε τριάντα (30) ημέρες από την κοινοποίηση σε αυτόν της παρούσας απόφασης.

(ΡΟΝΑ ΠΕΤΡΗ ΚΑΣΑΠΗ)
Πρόεδρος
Αρχής Ραδιοτηλεόρασης Κύπρου

Μ.Κον.